

27^e PRINTEMPS DES POÈTES

PRINTEMPS
DES
POÈTES



Renseignements

Médiathèque

Place d'Auvelais

22310 Plestin les Grèves

02 96 35 60 42

mediatheque@plestinlesgreves.bzh

www.mediatheque-plestinlesgreves.fr

27^e Printemps des Poètes

LA POÉSIE.
VOLCANIQUE

MARS
2025

« Printemps des poètes » - RÈGLEMENT DU CONCOURS DE POÉSIE - ouvert jusqu'au 1^{er} mars 2025 inclus

Le concours de poésie organisé par la **Médiathèque** de Plestin les grèves est ouvert à tous. Il comporte 3 catégories : **jeunes, adultes et professionnels**, en plusieurs langues : **français, breton et autres langues d'en France**.

Une traduction en français est souhaitée pour une accessibilité tout public et une meilleure compréhension de tout le jury.

Envoyez vos poèmes dactylographiés (ou manuscrits) ne dépassant pas une page A4, uniquement sur le thème 2025 du « Printemps des Poètes » : **La poésie volcanique**

Les poèmes anonymes, complétés des coordonnées et âges des participants, seront transmis par courriel à mediatheque@plestinlesgreves.bzh ou, à défaut, par courrier à « **Printemps des Poètes** » - **Médiathèque Place d'Auvelais - 22310 PLESTIN LES GRÈVES** ou déposés sur place.

Contact tél : **02 96 35 60 42**

La participation au concours est gratuite et implique l'acceptation de la publication non rémunérée des œuvres par la **Médiathèque**, notamment dans le recueil de poésies publié à la suite du concours et disponible au prêt.

La **remise des prix** aura lieu le **vendredi 21 mars à 18h30** à l'Espace culturel An dour meur de Plestin les grèves. Les 1^{ers} prix recevront un abonnement d'un an à la Médiathèque, ou des places de spectacles à l'Espace culturel An Dour Meur, ou des places au cinéma Le Douron.

Tous les participants présents à la remise des prix recevront des livres.

« La poésie est expansive. Sa densité d'énergie et de matière vivante lui permet d'investir constamment de nouveaux territoires. Ce credo est la force portante du Printemps des Poètes. Son profil : la poésie qui fait résonner, dans toute sa diversité, le haut son de la langue et de la pensée, la poésie en tant qu'espace de liberté et de réflexion. Son angle d'attaque : organiser, susciter, promouvoir des actions qui propagent la poésie, qu'il s'agisse de manifestations ou de publications. Son champ d'action : le domaine d'expression française ainsi que le domaine international. Son accent d'intensité : la création qui change le mot en vision. Notre volonté est de rendre toujours plus manifeste le dynamisme de cette vision pour que la poésie se donne à voir telle qu'elle est aujourd'hui : Volcanique ! Énergie à l'état pur, éruption imaginative, puissance du vivant.»

Linda Maria Baros, Directrice artistique du « Printemps des Poètes »